



Licence d'éducation : Enseignement Primaire

Français 1

LANGUE ET COMMUNICATION

Année universitaire 2025/2026

Coordonnatrice et intervenante du module : Pr. ROCHDI Sara

1. Compétences à acquérir

Au terme de ce module, l'étudiant sera capable d'utiliser dans différentes situations de communication orale, ses connaissances fondamentales sur le fonctionnement de la langue française ainsi que ses habiletés de recevoir et de produire de l'oral, en se référant à des supports Variés.

2. Objectifs visés

Ce cours cible les objectifs ci-après :

- Comprendre les mécanismes fondamentaux du fonctionnement de la langue française dans les domaines de la morphosyntaxe, de la lexicologie, de la phonétique et de la phonologie ;
- Décrire le fonctionnement de la langue française (Fonctions syntaxiques, fonctionnement du vocabulaire, système consonantique et vocalique...) dans un cadre contextuel;
- Expliquer le fonctionnement de la langue française (règles de grammaire, d'orthographe, de conjugaison, de syntaxe...) dans un cadre contextuel ;
- Recevoir de l'oral par l'acquisition de stratégies d'écoute et de compréhension ;
- Produire de l'oral par l'apprentissage de stratégies de prise de parole adaptées à des situations de communication.

3. Stratégie Pédagogique

- Le volume horaire global de ce module est de 50H de 25 séances, il se déroule sous forme de 19 séances de cours, 4 séances de TD et de 2 séances d'évaluations.

4. Modalités d'Evaluation

Examen de fin de semestre 60%.

Contrôles continus : épreuves orales 20%

Evaluation du travail personnel 20%.

5. Plan Du Cours

Semaine N	Séance N	Contenus	Niveaux d'acquisition			
			1	2	3	4
Semaine 1	Séance 1	Description du fonctionnement de la langue : Chapitre 1 : Morphosyntaxe 1.1 les catégories grammaticales	x	x	x	
	Séance 2	1.2 la proposition, la phrase simple, la phrase complexe	x	x	x	
Semaine 2	Séance 3	1.3. Les fonctions syntaxiques, la coordination	x	x	x	
	Séance 4	1.4 La subordination	x	x	x	
Semaine 3	Séance 5	1.5. Les formes et les types de phrases 1.6. Les relatives	x	x	x	
	Séance 6	TD	x	x	x	x
Semaine 4	Séance 7	1.7. les complétives	x	x	x	
	Séance 8	1.8. la voix active/passive	x	x	x	
Semaine 5	Séance 9	1.9. Les formes verbales/le mode/le temps).	x	x	x	
	Séance 10	TD	x	x	x	x
Semaine 6	Séance 11	Chapitre 2 : Lexicologie 2.1. L'objet de la lexicologie, 2.2. La description fonctionnelle du vocabulaire français et de ses caractéristiques	x	x	x	
	Séance 12	2.3. La morphologie du mot	x	x	x	
Semaine 7	Séance 13	2.4. Le fonctionnement du vocabulaire	x	x	x	
	Séance 14	2.5. Les procédés de formation du lexique français	x	x	x	
Semaine 8	Séance 15	2.6. Les relations lexicales et sémantiques	x	x	x	
	Séance 16	TD	x	x	x	x
Semaine 9	Séance 17	2.7. L'analyse sémique, 2.8. Les traits sémantiques	x	x		
	Séance 18	EVALUATION	x	x	x	x

Semaine 10	Séance 19	Chapitre 3: Phonétique/phonologie 3.1. Les phonèmes et les allophones 3.2. La transcription phonétique	x	x	x	
	Séance 20	3.4. La graphie/ la phonie 3.5. L'Alphabet phonétique international	x	x	x	
Semaine 11	Séance 21	3.6. Les bases de physiologie et d'acoustique de la parole 3.7. Les Systèmes consonantique et vocalique français, les semi-voyelles, syllabe, structure syllabique, intonation	x	x	x	
	Séance 22	TD	x	x	x	
Semaine 12	Séance 23	Chapitre 4 : La communication orale 4.1. L'écoute active. 4.2. La compréhension des énoncés reçus. 4.3. La prise de parole.	x	x	x	
	Séance 24	4.5. La participation efficace à un échange. 4.6. Le respect des paramètres de la situation de communication et du point de vue d'autrui. 4.7. La production des énoncés en adéquation avec la situation de communication.	x	x	x	
Semaine 13		4.8. La production des énoncés pour expliquer, interpréter ou commenter un support écrit ou iconique. 4.9. Les qualités de la voix : claire, intelligible et audible. 4.10. Les qualités du lexique et du niveau de langue : appropriés à la situation de communication. 4.11. Les qualités d'une communication orale : bien construite et adaptée au public (document, point de vue, compte rendu, exposé).	x	x	x	
Semaine 14	Présentation des travaux et révision		x	x	x	x
Semaine 15	Examen Fin de Module					

6. BIBLIOGRAPHIE SELECTIVE

- Élisabeth Bautier, E., & Jean-Yves Rochex, J.-Y. (2007). *Apprendre : Des malentendus qui font la différence*. Paris : La Dispute.
- Jean-Pierre Cuq, J.-P., & Isabelle Gruca, I. (2017). *Cours de didactique du français langue étrangère et seconde* (4e éd.). Grenoble : Presses universitaires de Grenoble.
- Oswald Ducrot, O., & Jean-Marie Schaeffer, J.-M. (1995). *Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*. Paris : Seuil.
- Jean Dubois, J., Louis Guilbert, L., René Lagane, R., & Georges Niobey, G. (2012). *Dictionnaire de linguistique et des sciences du langage*. Paris : Larousse.

- Joaquim Dolz, J., & Bernard Schneuwly, B. (2009). *Pour un enseignement de l'oral : Initiation aux genres formels à l'école*. Paris : ESF.
- Bernard Fradin, B. (2003). *Nouvelles approches en morphologie*. Paris : Presses universitaires de France.
- Maurice Grevisse, M., & André Goosse, A. (2016). *Le bon usage* (16e éd.). Bruxelles : De Boeck Supérieur.
- Claude Hagège, C. (2010). *Comprendre la linguistique*. Paris : Odile Jacob.
- Catherine Kerbrat-Orecchioni, C. (2005). *Le discours en interaction*. Paris : Armand Colin.
- Georges Kleiber, G. (1999). *Problèmes de sémantique : La polysémie en questions*. Paris : Presses universitaires du Septentrion.
- Pierre Léon, P. (2009). *Phonétisme et prononciations du français* (5e éd.). Paris : Armand Colin.
- John Lyons, J. (1995). *Linguistique générale : Introduction à la linguistique théorique*. Paris : Larousse.
- Claire Miquel, C. (2017). *Phonétique progressive du français*. Paris : CLE International.
- Élisabeth Nonnon, E. (2001). *L'oral dans la classe : Compétences, enseignement, activités*. Paris : ESF.
- Jean-Christophe Pellat, J.-C., & René Rioul, R. (2016). *Précis de grammaire pour les concours*. Paris : Armand Colin.
- Bernard Pottier, B. (1992). *Sémantique générale*. Paris : Presses universitaires de France.
- Alain Polguère, A. (2016). *Lexicologie et sémantique lexicale : notions fondamentales*. Montréal : Presses de l'Université de Montréal.
- Martin Riegel, M., Jean-Christophe Pellat, J.-C., & René Rioul, R. (2018). *Grammaire méthodique du français* (6e éd.). Paris : Presses universitaires de France.
- Jean Tournier, J. (2007). *Introduction descriptive à la lexicogénétique de l'anglais contemporain*. Paris : Honoré Champion.
- Michel Wioland, M. (2005). *La vie sociale des sons du français*. Paris : L'Harmattan.